

УДК 2-23+11+7.01

ББК 86.37

главный редактор **свящ. Георгий Кочетков**, магистр богословия

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Ю. В. Балакшина, зам. главного редактора, д-р филол. наук
(СФИ; РГПУ им. А. И. Герцена)

Е. М. Верещагин, д-р филол. наук, проф. (Ин-т русского языка)

Г. Б. Гутнер, председатель ред. совета, д-р филос. наук
(Ин-т философии РАН; СФИ)

О. В. Евдокимова, д-р филол. наук, проф. (РГПУ им. А. И. Герцена)

Ф. Н. Козырев, д-р пед. наук (РХГА)

А. М. Копировский, канд. пед. наук (СФИ)

А. В. Костина, д-р филос. наук, д-р культурологии, проф. (МосГУ)

А. А. Красиков, д-р ист. наук, проф. (Ин-т Европы РАН)

А. Б. Мазуров, д-р ист. наук, проф. (Гос. социально-гуманитарный
университет)

А. А. Мелик-Пашаев, д-р психол. наук (Психологический институт РАО)

С. С. Неретина, д-р филос. наук, проф. (Ин-т философии РАН; СФИ)

Ж. Нива, акад. Европейской Академии (Лондон; ун-т Женевы)

Е. А. Островская, д-р социол. наук (СПбГУ)

О. С. Попова, д-р искусствоведения, проф. (ГИИ; МГУ)

П. А. Сапронов, д-р культурологии, доцент (Ин-т богословия
и философии РХГА)

К. Х. Фельми, д-р богословия, проф. (Эрлангенский ун-т)

Н. Н. Фомина, д-р пед. наук, проф., чл.-кор. РАО (ИХОиК РАО)

В. И. Шамшурин, д-р социол. наук, проф. (МГУ; СПбГУ; МГАХ)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Б. Алиева, канд. социол. наук (СФИ)

Д. М. Гзгзян, канд. филол. наук (СФИ)

К. А. Мозгов (СФИ)

Л. Ю. Мусина (СФИ)

К. П. Обозный, канд. ист. наук (СФИ)

Я. Р. Пантуева, канд. филол. наук (СФИ)

М. В. Шилкина, канд. филос. наук, доцент (СФИ)

ISSN 2078–3434

© Свято-Филаретовский
православно-христианский институт,
2016

Содержание

Библеистика

- 9 М. Г. Селезнев
Образ невинного страдальца в еврейской Псалтири,
в греческой Псалтири и его отражение в евангелиях
- 31 М. М. Юровицкая
Мессианизм в Септуагинте: история вопроса
и методологические проблемы

Богословие и философия

- 51 Т. Н. Панченко
Дружба в церковном домостроительстве
(размышления священника Павла Флоренского)
- 75 О. Е. Булгакова
Святой Ириней Лионский, Ориген и святитель Григорий
Нисский: преемство в подходе к апокатастасису

Богословские аспекты эстетики

- 93 А. А. Мелик-Пашаев
Художник между Раем земным и Царством Небесным
- 106 Н. Я. Лихтенфельд
О новом и старом в искусстве Александра Корноухова.
Мозаики свода капеллы *Redemptoris Mater*
в Ватиканском дворце

Table of Contents

Biblical Studies

- 9 M. G. Seleznev
The Image of the Righteous Sufferer in the Hebrew Psalter,
in the Greek Psalter, and its Influence on the Gospels
- 31 M. M. Yurovitskaya
Messianism in the Septuagint: the State
of the Discussion and Methodological Issues

Theology and Philosophy

- 51 T. N. Pantchenko
Friendship in the Economy of the Church
(Reflections of Fr. Pavel Florensky)
- 75 O. E. Bulgakova
Saint Irenaeus, Origen, and Saint Gregory of Nyssa:
Continuity in Approach to Apokatastasis

Theological Aspects of Aesthetics

- 93 A. A. Melik-Pashayev
Artist between the Paradise on Earth and the Kingdom of Heaven
- 106 N. Y. Likhtenfeld
On the New and the Old in Alexander Kornoukhov's Art.
Mosaics in the *Redemptoris Mater* Chapel
in the Vatican's Apostolic Palace