

## Содержание

- 5 От редакции

### Религия и общество

- 9 М. В. Шилкина  
Исторические модели взаимоотношений Русской православной церкви и государства и их влияние на современные церковно-государственные отношения
- 32 Л. О. Аккуратова  
Проблематизация порядка и осквернения по работе Мэри Дуглас «Чистота и опасность»
- 44 О. М. Лапшин  
Религия — поворот от приватности к социальности с точки зрения Хосе Казанова
- 56 Ю. В. Балакшина  
Религия и литература: аспекты взаимодействия (на материале русской литературы XIX века)

### Востоковедение

- 83 А. В. Журавский  
Магомет кардинал: к истории одного образа Мухаммада в средневековой Европе
- 110 М. Б. Демченко  
Наследие гуру Нанака и его сына Шричанда в контексте межрелигиозных отношений в Пенджабе в XVI–XVIII веках
- 124 С. В. Лобанов  
Влияние индийской философской традиции на санскритские переводы Библии (на примере Евангелия от Иоанна)

## От редакции

В очередной, девятый, выпуск альманаха Свято-Филаретовского православно-христианского института вошли работы, связанные с тематикой кафедры религиоведения.

Изучение и преподавание религиоведения в Свято-Филаретовском институте исходит из важнейшего феноменологического принципа отношения к каждой религии как к духовному опыту человечества. В основе такого подхода — внимание к человеку, его личному опыту веры. В рамках образовательного процесса слушатели не погружаются в сам религиозный опыт, а изучают его в виде культа и мифологии той или иной религии. Они получают представление о том, каким образом религиозная жизнь человека сочетается с остальными сферами его деятельности: с политикой, искусством, психологией, правом. Религиоведение помогает человеку лучше понимать верующих разных конфессий и вероисповеданий, общаться с ними, чтобы люди могли жить как единый народ, не разделяясь по конфессиональным признакам. Перед кафедрой стоит задача создания нового религиоведения, опирающегося в своем развитии на философскую герменевтику, этику и антропологию.

Альманах открывается статьей заведующего кафедрой М. В. Шилкиной, посвященной историческим моделям взаимоотношений Русской православной церкви и государства, их влиянию на современные церковно-государственные отношения. В статье выделены такие исторические особенности развития церкви, которые, однажды возникнув, продолжают оказывать свое влияние на современность. Утверждается, что после разделения церкви на западную и восточную многие православные церкви рождались как национальные, изначально являясь фактором легитимности государственной власти. При этом автор показывает, что укрепление союза церкви и государства не было единственной тенденцией в истории, но всегда сопровождалось стремлением церкви к внутренней независимости, победить которое государство так и не смогло.

Статья канд. филол. наук Ю. В. Балаксиной на материале русской литературы XIX века обращена к проблеме взаимоотношений религии и культуры, некогда единых, но разошедшихся на магистральных путях своего развития в эпоху Нового времени.

Автор убедительно показывает, что при всем многообразии религиозного опыта, входившего в сферу творческого внимания русских писателей, основной культуuroобразующей силой для русской литературы XIX века оставалось православие. Русская литература утверждает христианскую антропологию, делая своим героем человека, который живет в мире и в истории, но до конца им не принадлежит и способен над ними возвышаться.

Интереснейшей проблеме — истории одного образа Мухаммада в средневековой Европе — посвящена статья доцента кафедры А. В. Журавского. В статье предпринята попытка проследить, как отрок Мухаммад из мусульманской легенды о монахе-провидце VIII века превратился на «латинском Западе» в кардинала Магомета. Исследование истории становления легенды позволяет поставить вопрос о том, что на самом деле знали об исламе в средневековой Европе. Действительно ли эти знания ограничивались незначительным набором полемических стереотипов, или же можно говорить о системе упорядоченных образов Магомета, каждый из которых выполнял вполне определенную задачу.

Тему межрелигиозных отношений продолжают статьи С. В. Лобанова и М. Б. Демченко, обратившихся к Индии с ее богатой религиозной и культурной жизнью. Первая работа посвящена влиянию индийской философской традиции на санскритские переводы Библии (на примере Евангелия от Иоанна). Вторая — наследию гуру Нанака и его сына Шричанда в контексте межрелигиозных отношений в Пенджабе в XVI–XVIII веках.

Заметный интерес представляют статьи слушателей факультета религиоведения. Обе они написаны в жанре эссе по мотивам работ крупных исследователей социологии религии. Эссе Л. О. Аккуратовой посвящено проблематизации порядка и осквернения по работе Мэри Дуглас «Чистота и опасность». Работа О. М. Лапшина рассматривает религию как поворот от приватности к социальности с точки зрения Хосе Казанова. Нетривиальные выводы обеих статей делают их безусловно интересными для читателя.