

Оглавление

Предисловие • 10

Раздел I

СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ О СКИНИИ И ХРАМЕ

СКИНИЯ

Из книги Исход • 15

ХРАМ

Из Третьей книги Царств • 21

Из Евангелия от Марка • 25

Из Откровения Иоанна • 25

Раздел II

ПИСАНИЯ ОТЦОВ ЦЕРКВИ О ХРАМЕ

Святитель Софроний Иерусалимский.

Слово о Божественном священнодействии • 27

Преподобный Максим Исповедник.

Тайноводство • 32

Святитель Герман Константинопольский.

Последовательное изложение церковных служб
и обрядов • 35

Святитель Симеон Солунский. Разговор
о священнодействиях и таинствах церковных • 43

Раздел III ХРАМОВАЯ АРХИТЕКТУРА

И. А. Бусева-Давыдова. Символика архитектуры по древнерусским письменным источникам XI–XVII вв. • 71

БАЗИЛИКА

Постановления апостольские • 76

Евсевий Памфил. Церковная история • 77

В. В. Бычков. Становление византийской эстетики. IV–VII века • 80

О ХРАМЕ СВЯТОЙ СОФИИ КОНСТАНТИНОПОЛЬСКОЙ

Л. А. Фрейберг. Экфрасис храма Святой Софии • 83

Проконий Кесарийский. О постройках • 86

Евагрий Схоластик. О великой церкви св. Софии и свв. апостолов • 87

Протоиерей Сергей Булгаков. В Айа-Софии • 88

Г. К. Вагнер. Новая модель мироздания (храм-космос) • 90

КРЕСТОВОКУПОЛЬНЫЙ ХРАМ

В. В. Бычков. Малая история византийской эстетики • 91

Г. К. Вагнер. Модификация храма-космоса (храм-«земное небо») • 92

Н. Ф. Гуляницкий. Крестово-купольный храм Древней Руси и греко-античная традиция • 94

РОМАНСКИЙ ХРАМ

Е. П. Ювалова. Архитектура романского храма • 100

ГОТИЧЕСКИЙ ХРАМ

Е. П. Ювалова. Церковь Сен-Дени • 102

Э. Панофски. Аббат Сюжер и аббатство Сен-Дени • 104

Е. П. Ювалова. Западный фасад Шартрского собора • 107

ХРАМЫ СМЕШАННОГО ТИПА

И. Е. Путятин. Образ русского храма
и эпоха Просвещения • 110

А. В. Щусев. Мысли о свободе творчества
в религиозной архитектуре • 112

Раздел IV

ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО ХРАМА:

росписи, мозаики, иконостас

КАТАКОМБЫ

Т. Ю. Воробьева. Архитектура Капеллы Таинств • 115

БАЗИЛИКА

Преподобный Нил Синайский. Письмо епарху
Олимпиодору • 117

А. П. Голубцов. Из истории церковной живописи • 118

В. Н. Лазарев. История византийской живописи • 119

П р и л о ж е н и е. Мозаики храма Сан Аполлинаре
Нуово в Равенне • 120

О. Демус. История средневизантийской системы • 121

КРЕСТОВОКУПОЛЬНЫЙ ХРАМ

Десятая гомилия Патриарха Фотия • 123

О. Демус. Классическая система декора
средневизантийского храма • 126

- Т. Мэтьюз.* Преображающий символизм византийской архитектуры и образ Пантократора в куполе • 128
Н. И. Кресальный. Софийский собор • 130
В. Д. Сарабьянов. Спасо-Преображенский собор Мирожского монастыря • 137
Г. И. Вздорнов. Фрески Феофана Грека в церкви Спаса Преображения в Новгороде • 144
Ю. Г. Малков. Стенопись собора Чуда архангела Михаила в Хонех в Московском Кремле • 147

РОМАНСКИЙ ХРАМ

- Е. П. Ювалова.* Западный фасад Шартрского собора • 149

ГОТИЧЕСКИЙ ХРАМ

- Е. П. Ювалова.* Королевский портал • 152
Т. Бургхардт. «Я есмь дверь». Размышления об иконографии портала... • 154

ХРАМЫ СМЕШАННОГО ТИПА

- Дионисий Фурноаграфиот.* Ерминия, или Наставление в живописном искусстве • 157
Е. С. Овчинникова. Церковь Троицы в Никитниках • 164
В. Н. Прокофьев. Гойя. Росписи церкви Сан Антонио де ля Флорида • 171
М. С. Мостовский. Храм Христа Спасителя в Москве • 172
А. М. Копировский. Росписи Покровского храма в Севастополе • 181

ИКОНОСТАС

- Послание Василия Новгородского Феодору Тверскому о рае • 185

Священник Павел Флоренский. Иконостас • 187
Н. Д. Успенский. Анафора • 188
Протопресвитер Александр Шмеман.
Таинство собрания • 189
С. С. Аверинцев. Порядок космоса и порядок истории • 191

ИКОНА

ПОСТАНОВЛЕНИЯ ОБ ИКОНОПИСАНИИ

Правила Святого Вселенского Шестого Собора,
Константинопольского • 193
Догмат Седьмого Вселенского Собора, Никейского
о иконопочитании • 195
 П р и л о ж е н и е. Кондак Торжества
 Православия • 196
Стоглав • 197
Деяния Московских Соборов 1666 и 1667 годов • 202
Л. А. Успенский. Богословие иконы
Православной Церкви • 203
О. Ю. Тарасов. Правила, предписанные сверху • 206

ИКОНОПИСНЫЕ ПОДЛИННИКИ

Дионисий Фурноаграфиот. Ерминия,
или Наставление в живописном искусстве • 211
Подлинник иконописный • 217
Ф. И. Буслаев. Русский иконописный подлинник • 218

РАЗМЫШЛЕНИЯ ОБ ИКОНЕ

Преподобный Иоанн Дамаскин. Три слова
в защиту иконопочитания • 220
Деяния Вселенских Соборов • 222
Преподобный Иосиф Волоцкий. Послание иконописцу
и три «слова» о почитании святых икон • 223

- Размышления святителя Игнатия Брянчанинова
о живописи церковной • 224
Митрополит Московский и Коломенский Филарет.
Беседа по освящении храма Нерукотворенного
Образа Господня в здании Барыковской
богадельни • 225
Протоиерей Сергей Булгаков. Икона, ее содержание
и границы • 226
С. С. Аверинцев. Икона Древней Руси XI–XVI веков • 228
С. С. Аверинцев. Ревнитель достоинства иконы • 229

СОВРЕМЕННОСТИ ОБ ИКОНОПИСЦАХ

- Киево-Печерский патерик о преподобном
Алимпии иконописце • 230
Письмо Епифания Премудрого к Кириллу Тверскому • 231
Преподобного Иосифа Волоколамского
ответвление любозаборным и сказание вкратце
о святых отцах... • 232
Преподобный Максим Грек. Сказание
о иконописцах, каковым подобает быти • 233
Протопоп Аввакум. Об иконном писании... • 234
Николай Лесков. Запечатленный ангел • 236
Максим Горький. В людях • 237

ИКОНОПИСЦЫ И ХУДОЖНИКИ ОБ ИКОНОПИСИ

- Иосиф Владимиров • 240
Симон Ушаков • 245
Виктор Васнецов • 249
Инок Григорий (Круг) • 250
Инок Иаанна (Рейтлингер) • 251
Леонид Успенский • 254
Мария Соколова • 256
Священник Николай Чернышев, Андрей Жолондзь • 257
Ксения Покровская • 258

Архимандрит Зинон (Теодор) • 259
Александр Корноухов • 262

ЦЕРКОВНАЯ УТВАРЬ И ОДЕЖДА

КРЕСТЫ, ОКЛАДЫ ИКОН,
ЛИТУРГИЧЕСКИЕ СОСУДЫ

Б. А. Рыбаков. Прикладное искусство
великокняжеской Москвы • 264

С. В. Гнупова. «Крест святой, надежда
искупления моего...» • 265

А. И. Лившиц. Искусство Русского государства
эпохи Ивана Грозного • 266

Н. И. Костомаров. Очерк домашней жизни и нравов
великорусского народа в XVI и XVII столетиях • 267

Крест как личная святыня • 9

И. А. Стерлигова. Драгоценный убор
древнерусских икон XI–XIV веков • 269

БОГОСЛУЖЕБНАЯ И ВНЕБОГОСЛУЖЕБНАЯ
ОДЕЖДА ДУХОВЕНСТВА

Павел Алеппский, архидьякон. Путешествие
антиохийского патриарха Макария в Россию
в половине XVI века • 272

Н. В. Гоголь. Размышления о Божественной
Литургии • 273